

## Conférences des journées culturelles mercredi 24, jeudi 25 et vendredi 26 novembre 2010

Titre	Nom des conférenciers	Date et lieu	Professeur ou personne responsable
L'Ikat. Évocation des techniques textiles autour de l'Ikat.	M. Pierre Dugard	Salles 109-110 Mercredi 24 novembre 16h30-18h00	Mme Françoise Fabre
Madame Grès	Mrs. Olivier Saillard et Laurent Cotta	Salles 109-110 Mercredi 24 novembre 18h00-19h30	Mme Lise Brisson : musée Galliera
<p><i>Sentir, faire et penser.</i></p> <p>"Des réflexions dans les pas de celles que Ludwig Wittgenstein a formulées lors de l'expérience qu'il a eue et face aux problématiques qu'il a rencontrées quand il a conçu et construit (avec l'aide de Paul Engelmann) sa fameuse maison à Vienne, entre 1926 et 1928, pour sa Margaret. Ces réflexions portant aussi sur des questions plus générales telles que celles de l'oeuvre d'art dans ses relations à l'habitat, l'espace et la lumière. Et reposant, par ailleurs, sur les remarques et apports conceptuels de certains penseurs tels que Charles Sanders Peirce, Pierre Bourdieu et Jacques Bouveresse, entre autres."</p>	M. Michel Verjux	Salles 109-110 Jeudi 25 novembre 16h30 – 18h00	Mme Abarnou
Les étapes d'une relation avec une galerie d'art	Mme Myriam Bürgi	Salles 109-110 Jeudi 25 novembre 18h00-19h30	Mme Marie-Lucie Trinquand
<p>Antoine+Manuel, graphiste et designer.</p> <p>« L'invention d'un langage visuel, imaginaire et coloré, qui refuse les frontières entre les disciplines »</p>	Antoine et Manuel	Salles 109-110 Vendredi 26 novembre 15h00-16h30	Mme Florence Euvremer